

What happens to me is written up there

Αυτό που μου συμβαίνει είναι γραμμένο εκεί πάνω

Μαρία Λοϊζίδου

**Performance: Θέατρο Ριάλτο | 17/05/2025 | με ελεύθερη πρόσβαση του κοινού
μεταξύ 19:00-22:00**

Η δράση What happens to me is written up there (2022), της Μαρίας Λοϊζίδου φιλοξενείται στο θέατρο Ριάλτο σε μια νέα ερμηνεία και για μία μόνο φορά.

Οι εντάσεις των εύθραυστων γραμμών μολυβιού που ξεπερνούν το χαρτί και η πρακτική της απόδοσης του λόγου ως ανάγνωση αντανάκλασεων κοινών βιωμάτων, στοχεύουν στη δημιουργία ενός οπτικού αποθετηρίου. Η δράση θέτει το ερώτημα κατα πόσο και με ποιο τρόπο η τέχνη μπορεί να συντονιστεί με την κοινωνική ιστορία και τον δημόσιο πολιτισμό του τόπου, αλλά και ενός ευρύτερου γεωγραφικού πλαισίου.

Μία απόπειρα αρχειακού χαρακτήρα που έχει ως αφετηρία την πεποίθηση ότι η ανάγνωση των σχεδίων μπορεί να συμπεριληφθεί στις πρακτικές άρθρωσης λόγου όσον αφορά ιστορίες κοινές σε όλους. Κατά τη διάρκεια της δράσης, και μέσα από τον φακό της συλλογικής ταυτότητας, το αρχείο προτείνεται με ανοιχτότητα στον καθένα.

Η performance “What happens to me is written up there / Αυτό που μου συμβαίνει είναι γραμμένο εκεί πάνω”, είναι μέρος της έκθεσης της Μαρίας Λοϊζίδου με τίτλο, ‘Newcomers / Έφθασαν μόλις’, στο Pylon Art & Culture, Ξενοδοχείο Μινέρβα, Πλάτρες.

Διάρκεια έκθεσης: 10/05/2025-14/09/2025

Ώρες λειτουργίας: Σάββατο & Κυριακή 11:00-18:00 ή κατόπιν ραντεβού.

Συντελεστές:

Σύλληψη, επιμέλεια: Μαρία Λοϊζίδου

Ηχητική εγκατάσταση, 2025:

Σύνθεση-Παραγωγή: Μάνος Στρατής, Ευαγόρας Μπεκιάρης

Κοντραμπάσο-κρουστά: Μάνος Στρατής

Φωνητικά: Ελάνια Σασσόν, Ανδρέας Ζεμπύλας

Ηχοληψία: Ευαγόρας Μπεκιάρης

Βίντεο-animation, 2022: Νεφέλη Κεντώνη, Φωτογραφία - Βάσος

Στυλιανού, Ψηφιοποίηση σχεδίων - Μάριελ Κουβέλη

Σχεδιασμός έκδοσης: Αναστασία Μηνά

Facilitators: Μαρία Αγησιλάου, Μαριάννα Γιαννάκη, Ιόλη Κασκάνη, Νάγια

Τ. Καρακώστα, Χρίστος Λοΐζου, Μαρία Παπαγεωργίου, Μπελίντα

Παπαβασιλείου, Άννη Χούρη

Παραγωγή Pylon Art & Culture